

The book was found

BELLEZA Y ANALOGÍA, Una Introducción A La Estética (Spanish Edition)



Synopsis

En la actualidad, la estética parece haber dejado de lado el tema de la belleza, que se declara como inaprensible, y da la impresión de refugiarse en lo que es el origen etimológico de su nombre: teoría de la sensibilidad, sin comprometerse con teorías de lo bello. A pesar de eso, en esta obra quiero retomar el problema abandonado, y ensayar la hipótesis de que la belleza es proporción, analógica; una proporción grata a los sentidos y, sobre todo, al intelecto [1]

Tenemos, pues, a tratar, varios temas; entre ellos: ¿qué es la estética?, ¿qué es la belleza y qué es el arte? En cuanto al arte, ¿cuál es el sentimiento estético?, lo que se desdobra en: a) ¿cuál es el origen de la obra de arte o de la creación artística?, y b) ¿cuál es el gusto para apreciar el objeto artístico, producto de esa creación?; con otras cuestiones relacionadas, como: ¿cuál es la finalidad del artista o el papel del creador de belleza dentro de la obra de arte?, y más allá de ella, por ejemplo dentro de la sociedad, lo cual la conecta con la filosofía moral o estética y con la filosofía política. Nos centraremos más en lo constitutivo o interno al arte, y dejaremos sólo algo en breve espacio a la función del artista en la sociedad.

Book Information

File Size: 239 KB

Print Length: 146 pages

Publisher: Ediciones Paulinas S.A de C.V; 1 edition (March 26, 2012)

Publication Date: March 26, 2012

Sold by: Digital Services LLC

Language: Spanish

ASIN: B007P6SCUC

Word Wise: Not Enabled

Lending: Not Enabled

Enhanced Typesetting: Not Enabled

Best Sellers Rank: #1,851,833 Paid in Kindle Store (See Top 100 Paid in Kindle Store) #57

in Books > Libros en español > No-Ficción > Filosofía > Estética #595

in Kindle Store > Kindle eBooks > Nonfiction > Politics & Social Sciences > Philosophy >

Aesthetics #3018 in Books > Politics & Social Sciences > Philosophy > Aesthetics

[Download to continue reading...](#)

BELLEZA Y ANALOGÍA, Una introducción a la estética (Spanish Edition) Historia de seis ideas

/ History of six ideas: Arte, belleza, forma, creatividad, mimesis, experiencia estética / Art, Beauty, Type, Creativity, Mimesis, Aesthetics (Spanish Edition) Crítica del poder: Fases en la reflexión de una Teoría a Crítica de la sociedad (Teoría y crítica nº 23) (Spanish Edition) Predicar es una decisión: Una introducción descriptiva de homilética bíblica (Spanish Edition) Formas dominantes: Diálogos sobre estética y política (Spanish Edition) Cirugía práctica. Introducción a los procedimientos habituales: Introducción a los procedimientos habituales (Spanish Edition) Información jurídica para estudiantes de derecho / Legal information for law students: Introducción a Los Sistemas De Información Y Seguridad / ... Systems and Security (Spanish Edition) Introducción a la genética humana, 3ª ed. (Spanish Edition) Introducción a la pragmática (Spanish Edition) Tattoo images: TATTOO ARTE Black and Gray III: 122 Pinturas, Dibujos y Bocetos con la estética Black & Grey (PLANETA TATTOO nº 4) (Spanish Edition) Células Madre: Guía básica sobre las Células Madre (Mundo Estética nº 4) (Spanish Edition) Walkscapes: El andar como práctica estética (Spanish Edition) ABC de la cosmética y la estética integral (Spanish Edition) Tips. Claves en odontología estética (Spanish Edition) Principios de Integración Estética (Spanish Edition) La estética hoy / The Aesthetics Today (Signo E Imagen / Sign and Image) (Spanish Edition) Teoría estética: Obra completa 7 (Básica De Bolsillo/ Pocket Basic) (Spanish Edition) Las dos orillas del silencio: Educación artística y estética (Spanish Edition) Contemplar el arte: Ensayos de estética (La balsa de la Medusa nº 199) (Spanish Edition) Presoterapia y Mesoterapia: Guía completa sobre los tratamientos de Presoterapia y Mesoterapia (Mundo Estética nº 1) (Spanish Edition)

[Dmca](#)